



吴绪经 | Wu Xujing

1945 年生于四川成都，1965 年毕业于四川美术学院附中。1979 年考取四川美术学院研究生班。1990 年进入世界著名画家加山又造教授研究班深造。四川美术家协会副主席、四川省工笔画学会会长、四川美术教育艺术委员会主任。中国美术家协会会员、中国电影家协会会员、中国体育美术促进会特邀理事、四川省文联委员、四川省电影、电视艺术高级职务评审委员会委员、四川教育学院美术系教授。

1980 年，担任电影《法庭内外》的美术设计师，获得电影政府奖“华表奖”。

1981 年，担任电影《被爱情遗忘的角落》的美术设计师，获得第二届中国电影“金鸡奖”（专家奖）最佳美术设计提名奖。

1986 年，连环画《中国古典十大悲剧。汉宫秋》问世，并获得中国第四届连环画评奖“二等奖”、首届中国优秀图书评奖“银质奖”。

1995 年，获“巴蜀文艺奖”，美术“三等奖”。由国家及省级以上出版社出版了二十余种彩色、黑白连环画册，二百余幅插图和挂历及大量的国画作品。大型连环画册《中国古典十大悲剧》获中国第四届连环画评奖“二等奖”及首届中国优秀图书评奖“银质奖”。

1981 年，因影片《被爱情遗忘的角落》美术设计获第二届中国电影“金鸡奖”最佳美术设计提名奖。

1982 年，因影片《法庭内外》等影片两次获“政府奖”。

1993 年，被授予“有突出贡献的优秀专家”称号，获政府津贴。

1995-2001 年被聘为四川省电影、电视高级职务评审委员会委员。

1996 年 由中宣部和国家出版总署组织出版的《中国现代美术全集》（100 卷）收入大型国画创作作品二件。

1992 年，国画《一个党员的送葬行列》获四川省“优秀作品奖”。

1999 年，《青年时代 1919.5》入编中国对外文献编译委员会、中央美术学院研究院编辑的外文版、文献本大型画册《中国当代美术 1979——1999》。

1999 年，当选四川美术家协会副主席。

2000 年，由中国文联授予《全国德艺双馨艺术家》称号。

2001 年，出席全国七届文代会，《虎门销烟》是获大会表彰的三件作品之一。

2002 年，12 月出席全国第七次文代会，作品《虎门销烟》在大会上获得表彰。

2008 年，入编天津人民美术出版社出版《当代美术史。中国画卷》

2010 年中央电视台拍摄大型美术文献纪录片《经典与不朽》——吴绪经专题。

| 个展 | Solo Exhibition |



2015 年 “古韵欢乐” 吴绪经人物作品展，岁月艺术馆，成都。

2006 年 吴绪经水墨艺术展，三和画廊，成都。

| 联展 | Joint Exhibition |

2017 年 “一带一路 美丽天府” 中国工笔画大展，文轩美术馆，成都。

2017 年 “水墨四川” 名家作品邀请展，岁月艺术馆，成都。

2017 年 《残局》，“笔墨时代” 全国当代著名画家作品展，诗婢家美术馆，成都。

2017 年 《船上清风图》 吴绪经 56×96cm 诗情画意—四川书画名家作品邀请展，四川成都诗婢家美术馆，成都。

2016 年 “回望东坡” 2016 四川中国书画创作学术邀请展，四川中国书画邀请展，成都。

2016 年 “大匠之路” 第二回农工党四川省诗书画院届展，四川省图书馆，成都。

2016 年 第四届四川省工笔画学会作品展，文轩美术馆，成都。

2015 年 “新径-新境” 四川工笔画邀请展，大为美术馆，成都。

2015 年 2015 四川中国画创作学术邀请展，四川博物院，成都。

2015 年 天府画派系列画展——传神写照·2015 水墨人物画邀请展，成都岁月艺术馆，成都。

2015 年 天府画派系列“心里画儿” 中国画邀请展，二酉房，成都。

2015 年 庆祝中国农工民主党成立八十五周年暨抗战胜利七十周年画展，四川美术馆，成都。

2015 年 “通境” 诗婢家中国画联展，诗婢家，成都。

2015 年 成都美术近现代优秀作品提名展（第一回），文轩美术馆，成都。

2014 年 第三届四川省工笔画学会作品展暨中国工笔画作品邀请展，文轩美术馆，成都。

2014 年 “上善若水” 中国画名家作品义卖展，怀古堂美术馆，成都。

2014 年 “万马奔腾” 世茂嘉美术馆新春国画联展，世茂嘉美术馆，成都。

2013 年 “与古为新” 2013 属中国画大家（北京）精品展，新保利大厦，北京。

2013 年 “大美” 巴蜀名家国画精品展，岁月艺术馆，成都。

2011 年 “墨道” 艺术提名展，空港 10 号艺术机构，成都。

2008 年 “感恩祖国” 水墨长卷主题展，杭州和平国际会展中心，杭州。

2006 年 大型国画《读画图》，第二北京国际双年展。

2006 年 中国中青年艺术家精品展。

2001 年 《虎门销烟》，中国百年画展。

1999 年 大型国画《国魂》，中国第九届全国美术展览。

1996 年 工笔重彩画《龙舞图》，首届中国人物画大展。

1992 年 国画《虎门销烟》，第二届中国工笔画大展，铜奖。

1994 年 大型中国画《青年时代 1919.5》，第八届全国美术大展，银奖。



了了·藝術傳播機構

LIAO LIAO

Arts Dissemination Institution

1993 年 大型工笔画《虎门销烟图》，首届中国画大展，铜奖。

1990 年 中国画《竞技图》，第二届中国体育美展，特等奖。

1990 年 中国画《竞技图》，第十一届亚运会美展，特等奖。作品为国际奥林匹克运动委员会收藏，永久陈列于瑞士洛桑博物馆。