



马伯龄 | Ma Boling

1969 年生于成都。1986 年考入四川美术学院附中。1990 年被保送入本院油画系。1994 年毕业后入四川师范大学美术学院执教至今；现为四川美术家协会会员，四川美术家协会艺术委员会副主任，四川师范大学美术学院专职绘画讲师，《科幻世界》副美编及特约插图（包括封面）画家。作品多次参加国内外艺术展，多幅作品被国内外各艺术团体、画廊及个人收藏。

自 1994 年始，在成渝两地创作大型油画、壁画、天顶画及全国发行的科幻插画、教材插图、连环画单行本、素描作品等一千余件，其中有六百多幅各类绘画作品发表；曾获四川美术作品展银奖；多次参加国内外各类画展及慈善义捐活动；众多作品被私人、团体或机构收藏。近期代表作品有《橙色的预言》、《秋雨》、《恍然又一春》、《临风》、《椰果熟了》、《漫步秋塘边》、《春风过莲塘》、《听风图》、《逝者如斯》等。

从艺絮语：都说从艺者的共同归宿是“返朴归真”。但何谓“朴”与“真”呢？我认为渺小的我们唯有敬畏大自然并感触其脉搏，就可能得到答案。

| 联展 | Joint Exhibition |

2016 年 《晨曲》，第二届全国师范大学美术教育论坛暨教师作品展，安徽师范大学，安徽。

2015 年 《铺垫上的勿忘我》，国际绘画精品展，新加坡《中国油画精品》发表。

2015 年 2015 四川师范大学美术学院油画邀请展，四川师范大学美术学院美术馆，成都。

1999 年 《磬声 1》，第九届全国美术展。

1999 年 《醉》，建国 50 周年全国美展四川展区，银奖。